Vente Mosselmann

Vente du Jeudi 5 Mars 1863

TABLEAUX

DESSINS MODERNES

MEUBLES ANCIENS

OBJETS D'ART ET CURIOSITÉS

Provenant de la Collection de M. X***

(Mosselmann 2e Vente

MAGNIFIQUE STATUE EN MARBRE

Par CLESINGER

EXPOSITIONS { PARTICULIÈRE, le Mardi 3 Mars 1863
PUBLIQUE, le Mercredi 4 Mars 1863

DE UNE HEURE A CINQ HEURES

M. Ch. PILLET, Commissaire-Priseur

M. Francis PETIT, Expert

186
Mar
PaDr
DTL

CATALOGUE

DE

TABLEAUX

DESSINS MODERNES

MEUBLES ANCIENS

OBJETS DART & CURIOSITÉS

Provenant de la Collection de M. X*** [A. Mosselman]

MAGNIFIQUE STATUE EN MARBRE

PAR CLESINGER

L, 27164

DONT LA VENTE AURA LIEU

HOTEL DROUOT, SALLE N° 5

Le Jeudi 5 Mars 1863

A DEUX HEURES

Par le ministère de Me **CHARLES PILLET**, Commissaire-Priseur,
rue de Choiseul, n° 11,

Assisté de M. **FRANCIS PETIT**, Expert, rue de Provence, 43

Chez lesquels se distribue le présent Catalogue.

EXPOSITIONS { PARTICULIÈRE, le Mardi 3 Mars 1863,
PUBLIQUE, le Mercredi 4 Mars 1863,

de une heure à cinq heures.

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les adjudicataires payeront *cinq pour cent* en sus des enchères, applicables aux frais.

Paris. — Imp. Pillet fils aîné, rue des Grands-Augustins, 5.

DÉSIGNATION

— N° 1 —

UNE STATUE EN MARBRE

PAR

CLESINGER

EXPOSÉE EN 1847 SOUS LE TITRE DE :

FEMME PIQUÉE PAR UN SERPENT

19. 90
Bouvenet Autor

Rien ne saurait exprimer la vérité et la magnificence de cette statue qui eut un si immense succès au Salon de 1847.

Ce marbre, qui avait pour ainsi dire été caché à tous les regards depuis cette époque, est certainement le chef-d'œuvre de la sculpture moderne.

TABLEAUX

BONVIN

2 — L'Heure du déjeuner.

Haut. 32 cent.; larg. 25 cent.

ROSA BONHEUR

960

3 — Vache et son Veau. Montagne d'Auvergne.

Haut. 15 cent.; larg. 22 cent.

BRASCASSAT

4 — Animaux au pâturage.

Haut. 49 cent.; larg. 63 cent.

BRASCASSAT

5 — Lapins sur la lisière d'un bois. 1050

Haut. 45 cent. ; larg. 60 cent.

CABAT

6 — Paysage. 800

Haut. 00 cent. ; larg. 00 cent.

CHARLET

7 — Un Grognard. 1535

Haut. 90 cent. ; larg. 70 cent.

DECAMPS

9 — Agar et Ismaël au désert. 610

Haut 28 cent. ; larg. 35 cent.

(Vente Decamps.)

DECAMPS

700

10 — La Fuite en Égypte.

Haut. 28 cent.; larg. 35 cent.

(Vente Decamps.)

A. DE DREUX

11 — Amazone.

Haut. 90 cent.; larg. 1 m. 10 cent.

PAUL DELAROCHE

12 — Offrande au dieu Pan. Paysage.

Hant. 25 cent.; larg. 20 cent.

(Vente Paul Delaroche.)

DELACROIX (EUGÈNE)

13 — Ovide chez les Scythes.

Haut. 33 cent.; larg. 48 cent.

DESHAYES (1760)

14 — Le Lever.

Haut. 72 cent.; larg. 60 cent.

DIAZ

15 — Intérieur de forêt.

Haut. 38 cent.; larg. 53 cent.

DIAZ

16 — La Mare aux roches. Paysage avec figures.

Haut. 42 cent.; larg. 26 cent.

DIAZ

17 — Kiosque turc.

Haut. 30 cent.; larg. 28 cent.

DIAZ

18 — Nymphe parée de fleurs par les Amours.

Haut. 33 cent.; larg. 20 cent.

DIAZ

19 — Enfants turcs.

Haut. 22 cent.; larg. 16 cent.

DIAZ

20 — Allée de forêt.

Haut. 35 cent.; larg. 27 cent.

GRANET

1409

21 — Église de Saint-François d'Assise. Vue intérieure.

Haut. 96 cent.; larg. 1 m. 30 cent.

GREUZE (J.-B.)

22 — Jeune fille poursuivie par l'Amour.

Haut. 54 cent.; larg. 46 cent.

HOGUET

23 — Vue prise à Montmorency.

Haut. 65 cent.; larg. 1 m. 10 cent.

ISABEY

24 — Une rue à Dinan.

Haut. 58 cent.; larg. 72 cent.

ISABEY

25 — Combat de ***, sous Louis XIII. 1685

Haut. 55 cent.; lar. 84 cent.

ISABEY

26 — L'Ile Verte, par un gros temps.

Haut. 50 cent.; larg. 78 cent.

KNAUS

27 — Paysan allemand visitant des ruches. 1010

Haut. 48 cent.; larg. 40 cent.

LAMBERT

28 — Les Amis. 620

Haut. 80 cent.; larg. 65 cent.

LEPRINCE (Baptiste)

29 — Famille chinoise.

Haut. 40 cent.; larg. 34 cent.

MARILHAT

505

30 — Vue prise à Denderah, dans le haut Nil, au-dessous de Thèbes.

Haut. 27 cent.; larg. 40 cent.

MARILHAT

31 — Lisière de bois. Étude.

Haut. 40 cent.; larg. 50 cent.

MARTINUS KUYTOMBROWER

32 — En fuite!

Haut. 1 m. 20 cent..; larg. 1 m. 60 cent.

MARTINUS KUYTOMBROWER

33 — Blessé à mort.

Haut. 1 m. 20 cent.; larg. 1 m. 60 cent.

MEISSONIER

34 — La Consultation.

Haut. 14 cent.; larg. 12 cent.

PETTENKOFEN

35 — Soldats autrichiens traversant un gué. 1070

Haut. 18 cent.; larg. 23 cent.

PETTENKOFEN

36 — Soldats autrichiens faisant le guet à la porte d'une chaumière. 1019

Haut. 20 cent.; larg. 25 cent.

RAFFET

37 — Napoléon à Lutzen. Copie d'après Horace Vernet.

Haut. 26 cent.; larg. 34 cent.

REGNIER ET HORACE VERNET

38 — Saint Hubert.

Paysage par Régnier, et figures par H. Vernet.

Haut. 2 m.; larg. 1 m. 65 cent.

REGNAULT

39 — Vénus et l'Amour.

Haut. 21 cent.; larg. 27 cent.

ROQUEPLAN

40 — Marine.

Des pêcheurs mettent une barque à flot.

Haut. 25 cent.; larg. 32 cent.

ROQUEPLAN

41 — Paysage. Soleil couchant.

Forme ovale. Haut. 24 cent.; larg. 33 cent.

ARY SCHEFFER

42 — La Soumission des Saxons à Charlemagne. 1200

Esquisse du tableau du Musée de Versailles.

Haut. 60 cent.; larg. 70 cent.

ARY SCHEFFER

43 — Portrait d'un jeune homme.

Haut. 65 cent.; larg. 50 cent.

JOSEPH STÉVENS

44 — Une pauvre bête ! 510

Haut. 00 cent.; larg. 00 cent.

JOSEPH STÉVENS

45 — Le Chien du joueur d'orgue.

Haut. 55 cent.; larg. 45 cent.

VAN-DAEL

200 46 — Bouquet de fleurs dans un verre.

Haut. 30 cent.; larg. 24 cent.

WILLEMS

47 — Jeune fille flamande portant un plateau chargé de fruits.

Haut. 32 cent.; larg. 25 cent.

WICKEMBERG

48 — Jeune paysan traînant dans sa brouette sa sœur et son petit chien. Un autre chien les accompagne.

Haut. 25 cent.; larg. 35 cent.

ZIEM

510 49 — Vue de Martigues.

Haut. 37 cent.; larg. 60 cent.

DESSINS

BELLAY

50 — Tête de femme coiffée d'un turban.

Aquarelle

BIDA

51 — La Résurrection de Lazare. 510

Dessin.

PAUL DELAROCHE

52 — La Conversation.

Dessin au crayon de couleur.

(Vente lord Seymour.)

DECAMPS

53 — Chasse au lapin.

Dessin.

DECAMPS

54 — Marchand de cochons.

Dessin.

DECAMPS

55 — Un Tunisien.

Dessin.

DECAMPS

56 — Jeune mère et son enfant.

Sépia.

LANCRET

57 — Portrait en pied d'une jeune femme.

Pastel.

LA TOUR (Maurice Quentin de)

Y 5 2

58 — Portrait de femme. Étude.

Pastel.

MARILHAT

59 — Portrait d'un jeune garçon.

Dessin.

MAYER (M^lle^)

60 — Jeune fille embrassant une colombe.

Dessin rehaussé.

PINELLI

61 — Scènes italiennes.

Suite de quatorze aquarelles.

MEUBLES

OBJETS D'ART & CURIOSITES

— Beau meuble de salon Louis XV, recouvert de tapisseries à sujets pastoraux.

63 — Grand bahut en bois sculpté, à deux corps; vitrine dans le haut et portes pleines dans le bas.

64 — Trois encoignures en chêne sculpté.

65 — Bonheur du jour, formant bureau, en bois de rose, avec marqueterie à damier et bronzes dorés.

66 — Coffre orné de marqueterie; travail italien.

67 — Console Louis XVI en acajou, à dessus de marbre, avec galerie et cuivres dorés.

68 — Deux consoles Louis XV en bois doré, à dessus de marbre blanc.

69 — Grande pendule en bronze doré, sur socle en marbre vert; sujet représentant le Serment des Horaces.

70 — Tapisseries anciennes.

71 — Porcelaines de Sèvres, de Saxe, et autres.

72 — Gravures.

73 — Objets divers.

ILAD95-05179

CATALOGUES DE VENTES
ANNOTÉS
ANCIENS ET MODERNES
LISTES DE PRIX D'ADJUDICATION
LIVRES SUR LES BEAUX ARTS
ET SUR LES DESSINS TABLEAUX
L. SOULLIÉ
26 RUE DE LILLE, PARIS

CATALOGUES DE VENTES
ANNOTÉS
TABLEAUX ET MEUBLES
DU PALAIS ROYAL
VENTES SUR LES BOULEVARDS
L. SOULLIÉ
25 RUE DE LILLE, PARIS

PARIS. IMPRIMERIE DE PILLET FILS AINÉ
5, RUE DES GRANDS-AUGUSTINS.